

Der Standard des Voorburger Schildkröpfers
Gegenüberstellung Alt – Neu
wichtige Abweichungen **rot** unterlegt, Entfallendes **grün**

Bisheriger Standard:

Neuer internat. Standard:

Gesamteindruck:

Knapp mittelgroß 3/5 -2/5
schlank, aufrechte Haltung
nahezu kugelförmiger Kropf

Mittelgroß, ziemlich schlank,
mittelhoher Stand mit auf-
gerichteter Haltung
temperamentvoll
nahezu kugelförmiger Kropf

Kopf:

länglich, abgerundet,
ziemlich hohe Stirn

länglich, **gleichmäßig gerundet**
leicht gewölbte Stirn

Augen:

Dunkel, Rand zart und hell

Dunkel, Rand zart und
möglichst hell

Schnabel:

Mittellang und **kräftig**, hell

mittellang, hell

Hals:

im Prinzip wie bisher
lang, hinten etwas ausgebogen, Brust gut abgesetzt
Kropf nahezu kugelförmig ,Taille

Brust:

wie bisher
lang, ziemlich schmal, Brustbein nicht oder kaum sichtbar

Rücken:

Etwas hohl zwischen den Schultern
nicht zu breit, gut gedeckt, stark abfallend

nicht zu breit, gut gedeckt,
stark abfallend

Flügel:

Länge angepasst, fest anliegend
schmal, Teil der Taille sichtbar
Schwinge auf dem Schwanz liegend
Schultern hoch angesetzt

Länge angepasst, fest anliegend
**Brustbeinlinie seitlich gesehen gut
sichtbar Flügel den Rücken gut
deckend
leichtes Kreuzen gestattet!!!!!!!**

Schwanz:

wie bisher
gut geschlossen, Boden nicht berührend

Läufe:

unbefiedert, reichlich mittellang
gerade aus dem Körper tretend,
nicht zu weit außen angesetzt
Unterschenkel gut sichtbar

**Schenkel und Läufe verhältnismäßig
lang, weit hinten und nicht zu breit
angesetzt, Fersengelenk leicht
gewinkelt, Läufe unbefiedert**

Gefieder:

wie bisher
glatt anliegend, wenig Flaum

Farbenschläge:

**neue Formulierungen: (mit weißen Binden)
hellblau mit weißen Binden, Blau – weißgeschuppt, Blaufahl- weißgeschuppt, Hellblau -
weißgeschuppt**

Bewertung:

Gesamteindruck, **Körpergröße**
Körperform und -haltung
Blaswerk, Stellung, Zeichnung

Gesamteindruck, **Körperform,**
Stand und Haltung
Temperament, Blaswerk
Farbe und Scheckungsmuster
Augenränder